

Karanlığı yakalamak

Swissôtel Resort Bodrum Beach

Metin: Görkem Engin

Fotoğraflar: Görkem Engin



Misafirlerine Ege denizi kıyılarında Bodrum'un kendine has renklerini de içinde barındıran otantik lüks bir tatil sunmayı hedefleyen 'Swissôtel Resort Bodrum Beach', 26.500 m² bir oturma alanına sahip ve merkezden yaklaşık 20 km uzaklıktaki Turgutreis'in essiz manzarasının kıyısında bulunuyor. Hafif eğimli arazide organize teraslı platformlar üzerinde duran üç katlı ana otel binası, 29 dubleks villa ve 43 daireden oluşan rezidansların arkasında yer alıyor.

Sahile doğru olan hafif doğal eğim tasarım stratejisinin temelini oluşturuyor. Otelden sahile, yapı kompleksini birbirine bağlayan ana dolaşım yolları, iskele ve ara yollar bulunuyor. Arazideki eğim ile peyzajda oluşturulan kot farkları teras bahçelere dönüştürülmüş ve ara dolaşım yolları ise istinat duvarları ile sınırlanmakta. Tüm ara yollarda, Bodrum evlerini süsleyen begonvil çiçekleri, istinat duvarlarından bize eslik ederken diğer yanda tüm konutların cephelerinde yeşil bir örtü olarak dikey bahçeler bulunuyor.

Mimari konsept sahile bakış açısı maksimize edilerek planlanırken, bu paralelde geliştirilen aydınlatma konseptinde de sahil seridi "kavuşulan" bir yer olarak konumlanmış. Hedef aydınlatma seviyesinin sahil yönüne gidildikçe düşmesi ve ışık kaynaklarının bu yolu kullananlar için kamaşma yaratmaması. Bu sayede, gece otel tarafından sahile doğru yürüyen bir kişi için karanlığı ve yıldızları görmek zor olmayacak.

Gece hedeflenen bu görsel konfor için tüm yönlendirilebilir direk armatürlerinde kamaşma önleyici filtre ve aksesuarlar kullanıldı. Prensipde ana sirkülasyon aksında ihtiyaca hizmet edecek bir seviyeye ulaşırken, çeşitli gobo atışları ve

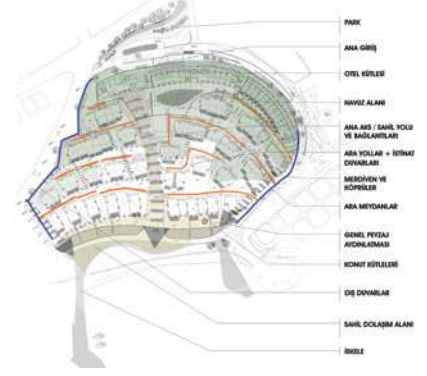


yaratılan organik formlar ile destekleniyor. Bu şekilde gece yürüyüşlerini daha keyifli hale getiren ışık-gölge oyunları oluşturuluyor.

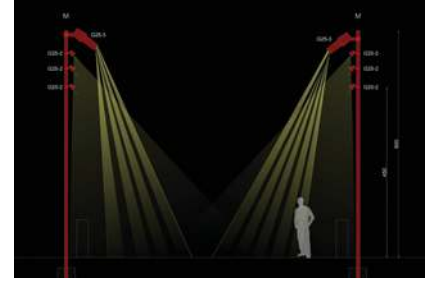
Ana yoldan konutlara bağlantıyı sağlayan dar ara yollarda bir yandan gece konutlarına dönenler için yönlendirme sağlarken diğer yandan peyzajın güzelliği ortaya çıkarıldı. Bitki örtülü istinat duvarlarının aydınlatılmasında kullanılan yere gömme prensip detay tüm peyzajda yer yer uygulanarak yüksek duvar hissiyatının biraz da olsa önlenmesi amaçlandı. Konutların cephelerinde bulunan dikey bahçeler ise binanın

üstündeki teraslardan yönlendirilen armatürler ile vurgulandı. Bu ara koridorların bitiminde güvenlik hissiyatını kaybettirmeyecek şekilde sınır duvarları ve merdivenler gizli ışık detayları ile tanımlandı.

Sahilden otel yönüne bakan bir kişi tüm kıyı seridini tanımlayan yüksek palmiyeleri, yürüyüş yollarını ve bahçeleri rahatlıkla görebilirken, düzenlenen armatür konumları ile otel yönünden sahile bakanlar için ise karanlığın çekiciliğinden başka hiç bir şeyin ön plana geçmemesine özen gösterildi. Bu yolun bitiminde sahili çevreleyen ve sahile bir koy görünümü veren ahşap deck bir



Genel Mahaller



Direkler üzerinden gobo atısları

platforma ve en nihayetinde denize ulaşılabilir. Sahildeki sosyal etkinlik alanının akşam da çalışabilmesi için sadece o mekânı vurgulayan bir aydınlatma mevcut. Gece iskele üzerinde güvenli ve manzara keyfini engellemeyen bir yürüyüş için zemine yönlendirilmiş iz armatürleri ile sahil turunuzu yapabiliyorsunuz.

Bodrum'un uzun yaz gecelerinde istenilen bazen sadece biraz mahremiyet, bazen de geceye renk katacak küçük sürprizler. Tasarım ekibi dengeli bir planlama ile misafirlere "karanlığı yakalama" imkanı tanıyor.

Projeye katılanlar:

İşveren: Çağdaş Holding

Proje Koordinasyon: Çağdaş Holding - Deniz Seyrek

Mimar: Çağdaş Holding - Eda Yunusoğlu

Peyzaj Mimarı: Çağdaş Holding - Aslı Devrim

Aydınlatma tasarımı: PLANLUX - Korhan Şişman, Görkem Engin; www.planlux.net

Uygulanan ürünler:

Philips, Heper-Moonlight, Turay Aydınlatma

Lambalar: Philips Master LED Spot 12W, Philips Master Colour CDM-T 70W, Philips Master LED Spot MV. 6W, Philips CDM-Rm ELITE Mini 35W



Korhan Şişman



Görkem Engin